



Panasonic GH3, confermate le prime indiscrezioni



LINK (<https://www.nexthardware.com/videographia/news/panasonic/325/panasonic-gh3-confermate-le-prime-indiscrezioni.htm>)

Grazie ad un set di feature di livello professionale si contrapporrà alle videoreflex professionali

EOSHD è una fonte privilegiata di informazioni quando si tratta di approfondire gli aspetti video dei prodotti in commercio e delle novità che verranno annunciate nel futuro prossimo.

La **GH2** ha rappresentato un punto di svolta nell'ambito mirrorless perché racchiudeva, in un corpo macchina di livello consumer, un concentrato tecnologia tale al punto da renderla uno dei riferimenti per il settore videoreflex in quanto a qualità del girato.

I numerosi hack sviluppati da **Vitaliy Kiselev** hanno ulteriormente innalzato il livello della **m4/3 Panasonic** eliminando le limitazioni imposte dal Produttore sul bitrate della sezione video.

Il modello **GH3**, stando a numerosi rumor confermati da più parti, rappresenterà un salto in avanti sotto molti aspetti e questo lo si deve ad alcuni fattori determinanti: in un caso più unico che raro, un Produttore ha lavorato a stretto contatto non solo con professionisti del settore video per raccoglierne impressioni ed opinioni ma, per sviluppare la generazione successiva di una delle camere più popolari, ha coinvolto lo stesso **Vitaliy**, sfruttandone l'enorme esperienza maturata sul campo sull'hacking del firmware.

Tra le novità, il nuovo sensore CMOS da **16Mpxiel "Wide Dynamic Range"** accoppiato al nuovo engine **Venus 7**; il bitrate video di **50Mbps** o **70Mbps** in modalità **ALL-I**; la presenza di attacchi standard **XLR**; l'integrazione del **timecode**; la migliore realizzazione costruttiva grazie ad un nuovo corpo tropicalizzato ed in lega di magnesio.

Di seguito la lista delle features come riportata da **43rumors** e confermata da Andrew di **EOSHD**.

- 16 Megapixel "Wide dynamic range" CMOS Sensor
- Electronic shutter
- Burst, 6fps
- Video Bitrate 50Mbps (72Mbps ALL-I)
- 3.5 Mic in
- Audio out
- Time Code
- External battery grip
- External XLR accessory
- Interval shooting and slow motion
- Magnesium alloy body

ATTENZIONE. Vale sempre la raccomandazione di considerare i rumors per ciò che sono: voci, magari anche provenienti da fonti molto ben informate, ma non ufficialmente confermate, quindi assolutamente non equivalenti all'annuncio di un prodotto.