



nexthardware.com

a cura di: **Alfonso Basilicata** - sg93 - 15-11-2016 18:00

Cooler Master MasterPulse Pro



Make It Yours.

LINK (<https://www.nexthardware.com/recensioni/periferiche-di-gioco/1194/cooler-master-masterpulse-pro.htm>)

Buona qualità costruttiva, illuminazione RGB e audio posizionale convincente ad un costo inferiore ai 100 euro.



Dopo aver provato nel mese di agosto la versione Stereo, torniamo a parlare di **MasterPulse**, la nuova gamma di headset targata **Cooler Master**, azienda leader nel settore delle periferiche da gioco.

Il modello intermedio in recensione quest'oggi, denominato **MasterPulse Pro**, accoglie un sistema surround 7.1 virtuale, una coppia di LED RGB posti sui padiglioni ed un nuovo e pratico controller in linea ricco di funzionalità, caratteristiche del tutto assenti sulla versione Stereo.



Di base troviamo la medesima struttura circumaurale, gli stessi driver e l'interessante tecnologia **BassFX**, introdotta in esclusiva su questa serie di headset, che consente, tramite la rimozione delle scocche sui padiglioni, di trasformare le MasterPulse da cuffie chiuse a cuffie aperte con tutto quello che ne consegue a livello di resa sonora.

La strategia commerciale di Cooler Master è quindi estremamente chiara: l'intento dell'azienda è quello di introdurre sul mercato una serie di headset dotati delle medesime caratteristiche di base, ma con alcune funzionalità aggiuntive in relazione alla fascia di prezzo in cui andranno a collocarsi in modo tale da coprire l'intero mercato, dalla fascia entry-level a quella alta.

Non ci resta quindi che mettere alla prova le nuove MasterPulse Pro testandone le nuove funzionalità e verificare se il costo aggiuntivo rispetto al modello base sia o meno giustificato.

Modello	MasterPulse Pro
Codice prodotto	SGH-8700-KK7D1
Design	Circumaurale
Dimensione driver	44mm
Diametro padiglioni	50/70mm
Risposta in frequenza	20-20000Hz
Impedenza	50 ohm
Sensibilità	118dB \leftrightarrow \pm 3 dB (Bass FX On)
Connessione	USB con connettore placcato oro
Lunghezza cavo	2 mt
Peso	332g
Microfono	Omnidirezionale
Risposta in frequenza	100-10000Hz
Sensibilità	-34dB \leftrightarrow \pm 3 dB (Bass FX On)
Compatibilità	PC e PlayStation 4

Per ulteriori informazioni sulle MasterPulse Pro vi rimandiamo al sito ufficiale del produttore a [questo](http://www.coolermaster.com/peripheral/audio/masterpulse-pro/) link.

Buona lettura!

1. Unboxing

1. Unboxing



Le MasterPulse Pro vengono commercializzate nella sobria e minimale confezione di vendita pensata appositamente da Cooler Master per questa nuova gamma.



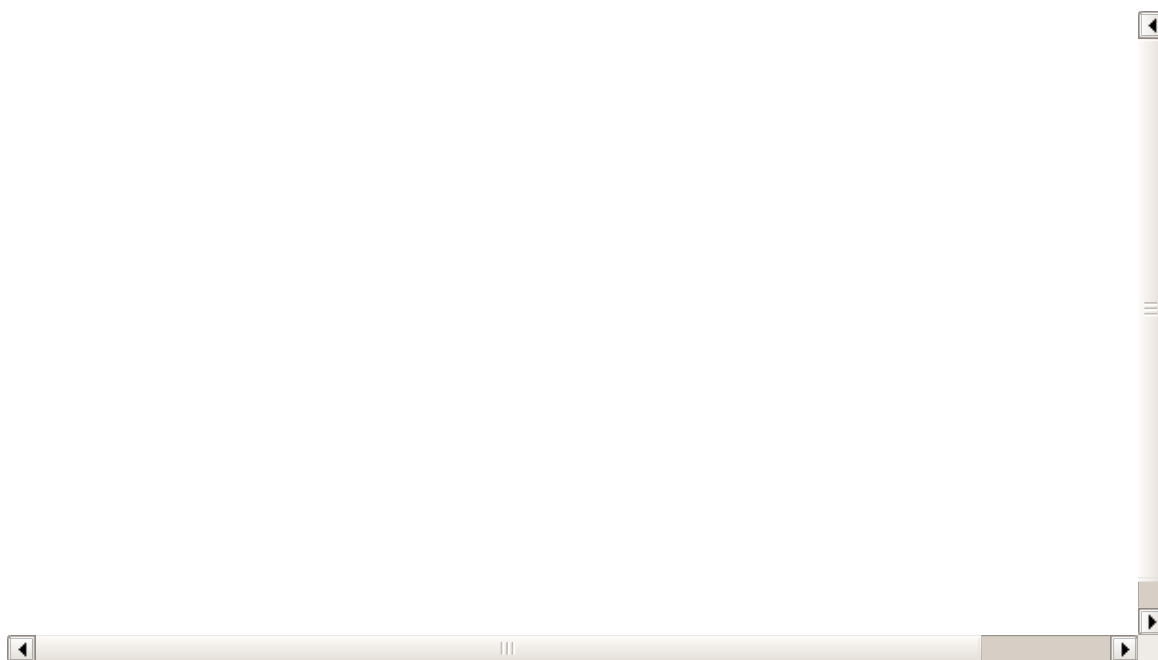
L'apertura a libro consente di visionare le cuffie ancor prima di estrarle dalla confezione, oltre ad offrire un interessante esploso che mostra le numerosi parti che le compongono ed una breve descrizione in lingua inglese.



Il nuovo headset gaming è saggiamente fissato, tramite delle fascette, ad un resistente involucro in plastica che ne garantirà la piena protezione da polvere e graffi.



All'interno della scatola non vi è altro che una guida rapida contenente una descrizione delle principali funzionalità .



In alto potete visionare il consueto video introduttivo direttamente dal nostro canale ufficiale [YouTube](https://www.youtube.com/user/NEXTHARDWARE) (<https://www.youtube.com/user/NEXTHARDWARE>).

2. Viste da vicino - Parte prima

2. Viste da vicino - Parte prima



La gamma MasterPulse fa sfoggio di una robusta e compatta struttura "total black" realizzata in plastica ABS ed arricchita da numerosi parti in metallo.

Le dimensioni complessive sono estremamente contenute, parliamo infatti di soli 210x196x88mm per un peso di circa 380g, filo escluso.



Le MasterPulse Pro sono, come già accennato, un headset di tipo circumaurale espressamente pensato per isolare l'orecchio dall'esterno grazie ad una coppia di padiglioni basculanti che andranno ad adattarsi perfettamente alla conformazione della testa del loro utilizzatore tramite il lieve snodo di cui è provvisto.



Ad occuparsi del sostegno dell'intera struttura ci pensano tre robuste parti realizzate in metallo e collegate tra loro tramite una coppia di sostegni in plastica ed un buon numero di viti.



Il meccanismo di regolazione è affidato ad un sistema a banda sospesa autoregolante in grado di adeguarsi autonomamente alla testa tramite una fascia elastica e dei tiranti.

Nello specifico la compagine comprende un'anima flessibile inglobata all'interno dell'archetto ed una coppia di tiranti in cavo metallico con guaina trasparente.



L'archetto è realizzato in ABS e presenta un rivestimento in similpelle con cinque cuscinetti imbottiti per garantire la miglior ergonomia possibile durante le lunghe sessioni di gioco.

3. Viste da vicino - Parte seconda

3. Viste da vicino - Parte seconda



I padiglioni, di forma ellittica e fissati alla struttura tramite delle clip in plastica, sono anch'essi rivestiti con uno strato di similpelle di ottima qualità .



Una volta rimosse le suddette viti sarà possibile accedere all'anima di queste MasterPulse Pro: un driver al neodimio da 44mm.

Tecnologia BassFX



Come già accennato in prima pagina, la "tecnologia" BassFX di cui sono dotati tutti i modelli MasterPulse è essenzialmente un "procedimento manuale" che interessa la rimozione della copertura esterna del padiglione allo scopo di variare la "fisica" della camera acustica e, di conseguenza, anche la resa sonora delle cuffie.



Nel pieno spirito dello slogan "Make It Yours", che contraddistingue ormai molti altri prodotti dell'azienda, Cooler Master consente di creare, tramite progetti di stampa 3D, cover personalizzate che andranno a restituire una resa estetica e sonora sempre diversa.

Tali progetti, in formato .spt e .obj, sono disponibili per il download sulla pagina ufficiale del prodotto a [questo \(http://assets.coolermaster.com/products/masterpulse-over-ear-pro/masterpulse-pro-3d-print.zip\)](http://assets.coolermaster.com/products/masterpulse-over-ear-pro/masterpulse-pro-3d-print.zip) link.



Per aumentare maggiormente il grado di trasportabilità , Cooler Master ha dotato la gamma MasterPulse di un microfono omnidirezionale integrato direttamente nel padiglione di sinistra.





4. Prova sul campo

4. Prova sul campo

È giunto il momento di mettere sotto torchio le MasterPulse Pro nelle più svariate condizioni di utilizzo, a partire dall'ascolto musicale in qualità MP3 (320 kbps), per poi passare alla visione di film in codifica audio DTS e, soprattutto, alle sessioni di gioco con alcuni dei titoli di ultima generazione.



Ergonomia ed utilizzo

Per quanto concerne l'ergonomia le MasterPulse Pro, come già sperimentato con il modello Stereo, non eccellono, portando ad un lieve fastidio sull'orecchio esterno dopo 2/3 ore di utilizzo.

Si tratta comunque di un parere puramente soggettivo espresso tenendo conto delle prove svolte sinora, con soluzioni concorrenti e nelle medesime condizioni di utilizzo.

La qualità costruttiva, così come le varie imbottiture, risulta nel complesso buona ed il peso non eccessivo consente comunque un utilizzo senza fastidi di sorta per le prime ore.

Ottimo il comportamento del controllo in linea che permette di regolare in tempo reale il guadagno dei driver, la modalità d'ascolto, l'equalizzazione e la colorazione dei LED RGB dei padiglioni.



Ascolto

La resa sonora delle nuove MasterPulse Pro, trattandosi di un unico progetto di base, è la medesima restituita dall'intera gamma MasterPulse.

In modalità BassFX OFF (coperture installate) la qualità audio è davvero particolare con frequenze medie e alte snaturate e riverberanti, un approccio decisamente negativo per gli audiofili incalliti, ma che ad alcuni potrebbe addirittura piacere.

Rimuovendo le coperture (BassFX ON) tutte le frequenze riacquistano vitalità con un considerevole accento sulle frequenze basse (20-200 Hz), soluzione assolutamente più adatta al gaming.

Gaming



Per le prove in ambito gaming abbiamo attivato l'emulazione 7.1, valutandone in primis la resa della spazialità .

La scelta del titolo è ricaduta su **Call Of Duty Modern Warfare**, uno degli FPS più amati nella storia dei videogiochi e recentemente riapparso sul mercato nella versione Remastered, forte di un comparto audio e video completamente riprogettato.

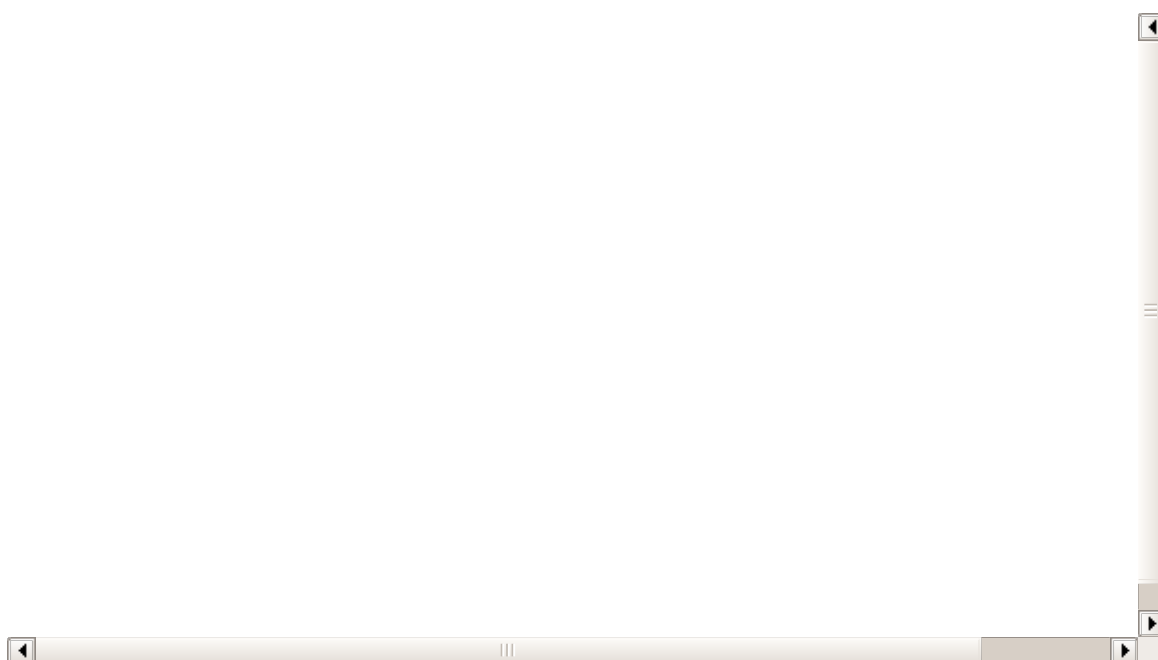
Il sistema utilizzato per le MasterPulse Pro non è da meno, consentendo una percezione maggiore dell'ambiente virtuale circostante e rendendo individuabile con discreta precisione la posizione dei nemici e delle varie fonti sonore collocate sulla mappa di gioco.

Nulla di diverso, comunque, da quanto già "ascoltato" su tutti gli altri headset dotati di surround virtuale.



Rimane il fatto, però, che in modalità BassFX OFF le sonorità risultano molto lontane dalla realtà e, per tale motivo, non siamo riusciti ad utilizzarla per più di qualche match multiplayer.

Microfono



Per quanto concerne il microfono Cooler Master ha svolto un ottimo lavoro dotando la gamma MasterPulse di un sistema integrato molto valido e preciso, ideale per le chat con TeamSpeak, Skype e altri servizi di

VoIP.

NOTA: il test è registrato in assenza di amplificazione o qualsiasi trattamento in post per valutare le qualità di base; la resa dell'audio nel nostro test può differire sensibilmente dal segnale inviato attraverso programmi VoIP come TeamSpeak3, Discord o Skype per svariate cause.

5. Conclusioni

5. Conclusioni

Le attese MasterPulse Pro hanno finalmente raggiunto gli scaffali di tutti i rivenditori autorizzati portando con sé alcune nuove caratteristiche rispetto al modello [Stereo \(/recensioni/cooler-master-masterpulse-over-ear-1175/\)](#) rilasciato nel mese di agosto.

Il modello Pro offre un'inedita (per questa gamma) modalità d'ascolto 7.1 in grado di offrire una maggiore resa della spazialità nei giochi e nei film dotati di audio multicanale, decisamente buona ma non al pari di soluzioni dotate di canali multipli reali.

Ulteriori novità coinvolgono il sistema di illuminazione RGB del logo Cooler Master posto sui padiglioni, sicuramente apprezzabile dai gamer più attenti in fatto di estetica, ed un nuovo controllo in linea dotato di scheda audio integrata con un pannello più ricco e completo (Equalizzatore, gestione dei LED RGB, selezione della modalità d'ascolto e regolazione di audio/microfono).

Nonostante tutte le calibrazioni vengano effettuate direttamente sul controllo in linea, un software di gestione dedicato avrebbe certamente rappresentato un valore aggiunto, in particolar modo per questa versione denominata "Pro".



Il design delle cuffie è rimasto invariato rispetto al modello stereo, di cui non possiamo che ricordarne l'estrema qualità costruttiva, un eccezionale grado di robustezza e materiali e finiture di pregio.

Per quanto concerne la qualità audio le MasterPulse Pro risultano essere un buon prodotto grazie a frequenze medie e alte discretamente bilanciate e bassi convincenti personalizzabili tramite il sistema Bass FX, che potrà piacere o meno, in grado di impattare concretamente nella resa se abilitato.

Se siete alla ricerca di un headset di buona qualità, dotato di emulazione 7.1 e soprattutto venduto ad un prezzo concorrenziale, circa 90€, - IVA compresa, le MasterPulse Pro fanno sicuramente al caso vostro.

Voto: 4,5 Stelle



PRO

- Qualità costruttiva
- Design
- Surround 7.1 virtuale convincente
- Microfono integrato
- Alto grado di personalizzazione

CONTRO

- Comfort migliorabile in utilizzo prolungato

Si ringrazia Cooler Master per l'invio del prodotto in recensione.



nexthardware.com